



OTIS

Design









OTIS.

Ein Stuhl mit klassischer Identität. Souverän durch klares Design und formale Ausgewogenheit. Signifikant die elegante und dynamische Linienführung. Ein Stuhl mit bestem Sitzkomfort. Mit leicht konisch geformtem Sitzpolster und prägnanter Rückenlehne.

Ein Stuhl für jedes Interieur, der sich in viele Arbeitswelten harmonisch einfügt. Einzusetzen in unterschiedlichen Zonen und Bereichen des Büros: für längeres und komfortables Sitzen bei Besprechungen, Konferenzen und im Management. Oder als hochwertiger Beistellstuhl im Back und Front Office. Alternativ in Warte- und Restaurantbereichen.

Zwei Gestellvarianten stehen zur Wahl: als Freischwinger, mit leicht federnder Bewegung beim Sitzen oder als Vierfuß. Sitz und Rücken gepolstert, in Leder oder Stoff. Optional Armlehnen aus schwarzem Kunststoff. Fußgestell aus Stahlrohr. Chrom, Chrom matt, aluminiumfarben oder schwarz pulverbeschichtet. Durchmesser 25 mm. Gleiter.

Design: Christian Horner, Johannes Scherr, Kai Stania

OTIS.

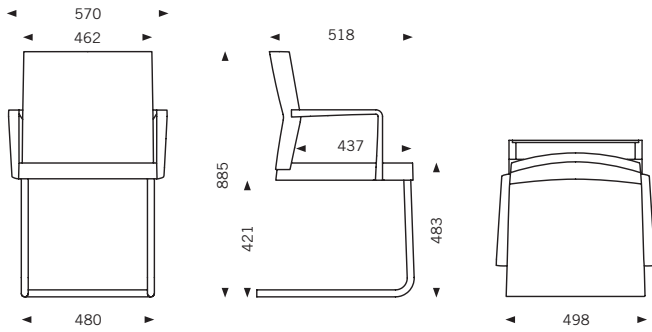
A chair with a classic identity. Its strength lies in its clear design and balanced forms. Its elegant and dynamic lines make for a distinctive look. A chair for comfortable sitting. With slightly tapered upholstery and a characteristic backrest.

A chair, suitable for any interior, and a perfect addition to many an office landscape. Suitable for a variety of zones and areas in the office; ideal for long periods of comfortable sitting such as during meetings, conferences and executive functions. Or as an exclusive side chair in the back or front office. It can also be used to furnish waiting rooms and restaurants.

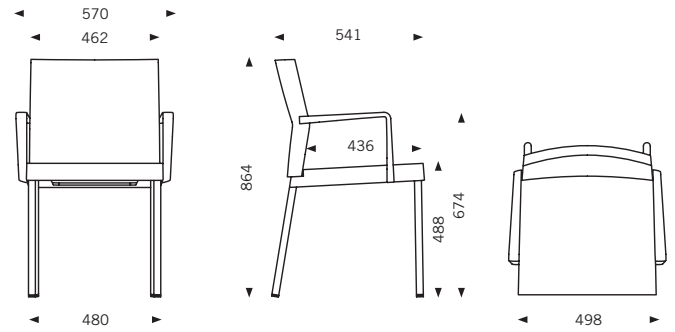
Available with two frame designs: as a cantilever chair that allows flexible movement during sitting or with a 4-legged frame. Seat and back upholstered in leather or fabric. Optionally with black plastic armrests. Steel tube frame. Chrome, chrome matt, aluminium or powder-coated in black. Diameter: 25 mm. Gliders.

Design: Christian Horner, Johannes Scherr, Kai Stania

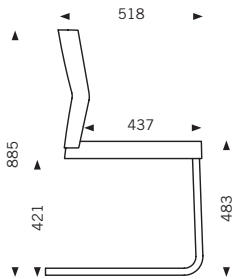




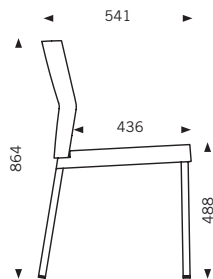
Freischwinger mit Armlehne. / *Cantilever chair with armrests.*



Vierfuß-Gestell mit Armlehne. / *4-legged frame with armrests.*



Freischwinger ohne Armlehne.
Cantilever chair without armrests.



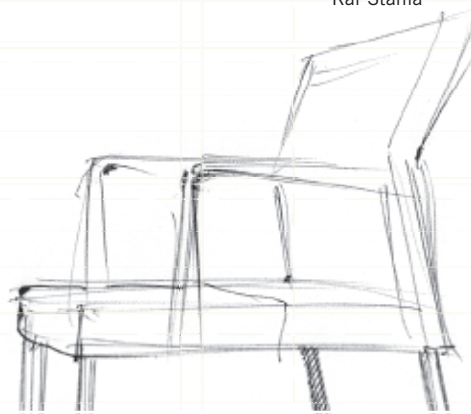
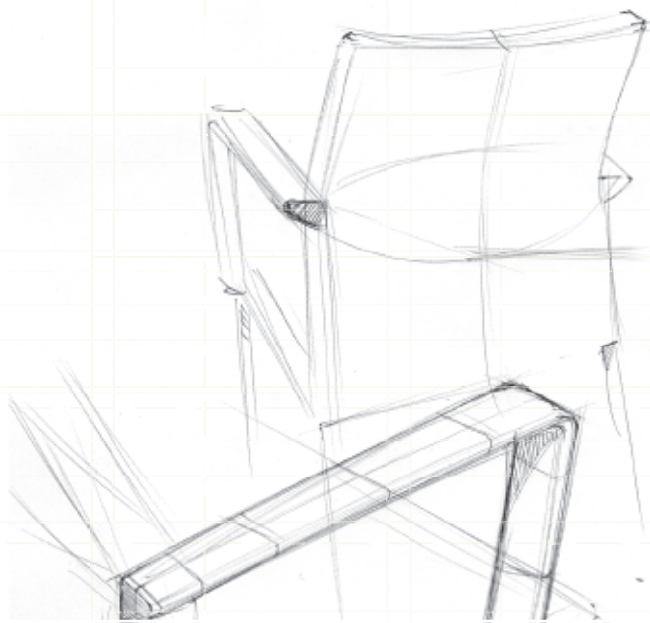
Vierfuß-Gestell ohne Armlehne.
4-legged frame without armrests.





Designer:

Christian Horner
Johannes Scherr
Kai Stania



BENE HEADOFFICE A-3340 Waidhofen/YBBS SCHWARZWIESENSTRASSE 3 TELEFON +43-7442-500-0 E-MAIL OFFICE@BENE.COM

ÖSTERREICH: BREGENZ, GRAZ, INNSBRUCK, KLAGENFURT, LINZ, SALZBURG, ST. PÖLTEN, WIEN. **BELGIUM:** BRUSSELS-ZAVENTEM. **BULGARIA:** SOFIA. **CZECH REPUBLIC:** PRAGUE. **DEUTSCHLAND:** ASCHAFFENBURG, BERLIN, BONN, DÜSSELDORF, ESSEN, FRANKFURT AM MAIN, HAMBURG, HANNOVER, KÖLN, LEIPZIG, MANNHEIM, MÜNCHEN, VILLINGEN-SCHWENNINGEN, STUTTGART. **HUNGARY:** BUDAPEST. **IRELAND:** DUBLIN. **MIDDLE EAST:** DUBAI. **POLAND:** WARSAW. **ROMANIA:** BUCHAREST. **RUSSIAN FEDERATION:** MOSCOW. **SERBIA:** BELGRAD. **SINGAPORE:** SINGAPORE. **SLOVAKIA:** BRATISLAVA. **SLOVENIA:** LJUBLJANA. **SCHWEIZ:** ZÜRICH-WALLISELEN. **UKRAINE:** KIEV. **UNITED KINGDOM:** LONDON.

FACHHANDELSPARTNER / TRADING PARTNERS: **AUSTRALIA:** SYDNEY. **CHINA:** HONG KONG, SHANGHAI. **DENMARK:** COPENHAGEN. **DEUTSCHLAND:** BAYREUTH, BREMEN, DONAUWÖRTH, ERLANGEN, NÜRNBERG, REGENSBURG, SAARBRÜCKEN, SAARLOUIS, SÜSSEN. **FRANCE:** AVIGNON, CORMONTREUIL, LILLE, LYON, MONTPELLIER, NANTES, NICE, NIMES, PARIS, SEYNOD, STRASBOURG, TOULOUSE. **ITALY:** MERAN. **JAPAN:** OSAKA, TOKYO. **KUWAIT:** KUWAIT. **LIECHTENSTEIN:** SCHAAN. **LUXEMBOURG:** LUXEMBOURG. **NETHERLANDS:** HAAKSBERGEN, ROTTERDAM, WILP. **SPAIN:** BARCELONA. **TURKEY:** ISTANBUL.

WWW.BENE.COM

