



**SITZMÖBEL. SEATING.**



**FILO 02**



**RONDO 12**



**DEXTER 26**



**MEZZO 36**



**BUG 48**



**KIZZ 58**



**COFFICE 68**



**COFFICE INTERACTIVE 74**



**COLOURS AND MATERIALS 78**



# FILLO















## FILO.

Ein innovativer Stuhl, geschaffen für die Kommunikation im Büro. Ein neuer Stuhl-Typus mit hohem Sitzkomfort für die Bereiche Konferenz und Besprechung.

Filo bietet permanente Flexibilität und hohen Sitzkomfort. Auf die Mikro-Bewegungen des Nutzers reagiert Filo synchron und wird so zu einem Werkzeug der Konzentration.

Innovativ ist auch das industrielle Herstellungsverfahren: Aluminium-Druckguss, Kunststoff-Spritzguss und das hydraulische Einpressen von Sitz- und Rückenlehne. Gestell aus Aluminium-Druckguss, Aluminium poliert. Netzbespannung aus Polyester in Schwarz. Optional mit Sitz- oder Rückenpolsterung aus Polyurethan, in Stoff oder Leder.

Fünfstern-Drehkreuz auf Rollen für harte und weiche Böden. Höhenverstellbar von 47 bis 60 cm. Vierstern-Drehkreuz auf Gleitern. Mit Rückstellmechanik. Armlehnen Thermoplast Kunststoff, Schwarz.

Design: EOOS for Keilhauer

## FILO.

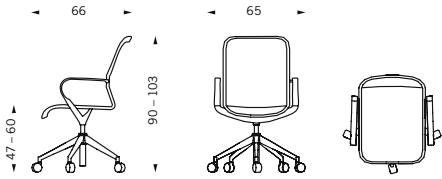
*An innovative chair that perfectly meets office communication requirements. A new type of chair with great seating comfort for conferences and meetings.*

*Filo's armrests plus sophisticated yet simple mechanical device provide continuous flexibility and great seating comfort. While it instantly responds to minimal movements it enhances the user's concentration.*

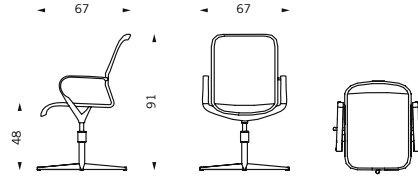
*Its manufacturing technique is innovative too: aluminium pressure casting, plastic injection moulding and hydraulic pressure diecast frame. Mesh covering in black polyester. Optional polyurethane seat or back upholstery in fabric or leather.*

*Five-star swivel base on castors for soft and hard floors. Height adjustment from 47 to 60 cm. Four-star swivel base on glides. Reset. Armrest thermoplast, black.*





Filo. Fünfstern-Drehkreuz auf Rollen.  
 Filo. Five-star base on castors.



Filo. Vierstern-Drehkreuz auf Gleitern.  
 Filo. Four-star base on glides.





# RONDO



















Eine europäische Unternehmensgruppe, die den Wandel des Büros mit innovativen Konzepten, Dienstleistungen und Produkten prägt.

Wir tragen zum Erfolg unserer Kunden bei, indem wir deren Identität - Werte und Kultur - räumlich erlebbar gestalten.

Wir verstehen uns als Netzwerk für innovative Arbeitswelten. Unsere Aktiengesellschaften in den Bereichen Consulting, Architektur, Design, Handel, Produktion, Logistik und Service bilden einen einzigartigen Wissenspool.

Unser Erfolg basiert auf Qualifikation, Motivation und Verantwortung jedes Mitarbeiters innerhalb professioneller Rahmenbedingungen im Unternehmen.

Wir verfolgen unsere unter der Prämisse der Unabhängigkeit der europäischen Wirtschaftspolitik und wirtschaftlichen Entwicklung.



ven

erte, Visionen

ivitäten und  
produktion,

s einzelnen  
en.

chen



## RONDO.

Ein Stuhl mit starker Identität. Zwei Schichtholzschalen, organisch geformt und intelligent verbunden, schaffen skulpturale Qualität. Weiche, fließende Linien als Kontrapunkt in der rationalen Welt von heute. Ein Stuhl, der umhüllt, schützt und hohen Sitzkomfort schenkt. Ein Stuhl für unterschiedliche Zonen und Bereiche: Konferenz, Besprechung, Wartebereich, Cafeteria, Restaurant und Lounge. Oder sogar für zu Hause.

Schale aus Schichtholz, mit Buche oder Ahorn furniert oder decklackiert. Wahlweise Spiegelpolsterung in Leder oder Stoff.

Vierfuß-Gestell aus Stahlrohr, Chrom, Chrom matt, aluminiumfarben oder schwarz pulverbeschichtet.

Zwei Sitzhöhen: 45 cm oder 37 cm als Lounge-Version mit stärkerer Neigung der Sitzschale.

Vierstern-Drehkreuz aus Stahlrohr mit Rückstellmechanik, Chrom, aluminiumfarben oder schwarz pulverbeschichtet. Sitzhöhe 45 cm.

Design: Christian Horner, Johannes Scherr, Kai Stania

## RONDO.

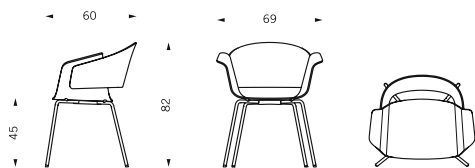
*A chair with powerful identity. Two organically shaped, smartly joined laminated wood shells give it sculptural quality. Soft, flowing lines mark a contrast to the rational world we live in today. A chair which envelopes, protects and provides great seating comfort. A chair for different zones and areas: Conference, Meeting, waiting zone, Cafeteria, Restaurant, or lounge. Or even for your home.*

*Laminated wood shell with beech or maple veneer or top-coated. Optional partial upholstery either in leather or fabric.*

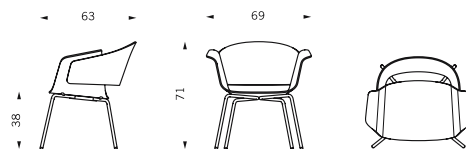
*Four-leg frame. Chrome, chrome matte, aluminium or black powder-coated. Choice of 2 seat heights: 45 cm or 37 cm, lounge version with more reclined shell.*

*For four-star swivel base. Reset. Chrome, aluminium or black powder-coated. Seat height 45 cm.*

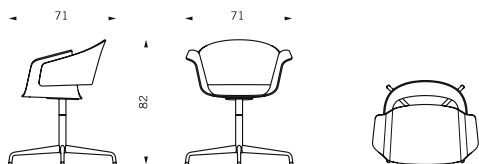




Rondo. Vierfuß-Gestell.  
Rondo. Four-leg frame.



Rondo. Vierfuß-Gestell. Lounge-Version.  
Rondo. Four-leg frame. Lounge version.



Rondo. Vierstern-Drehkreuz auf Gleitern.  
Rondo. Four-star base on glides.





# DEXTER















## DEXTER.

Klassische Eleganz für Konferenz, Besprechung, Front Office und Management. Ein komfortabler Freischwinger basierend auf den Gestaltungskriterien der Moderne.

Überzeugend die Selbstverständlichkeit der Formgebung. Positioniert im Zeitgeist des Minimalen. Dexter, ein Stuhl mit hohem Sitzkomfort. Für alle repräsentativen Kommunikationszonen im Büro.

Sitz und Rücken gepolstert in Leder oder Stoff. Armauflagen Leder. Bei Stoffbezug in Leder schwarz. Optional stapelbar bis 5 Stühle.

Fußgestell aus Stahlrohr. Chrom, Chrom matt, aluminiumfarben oder schwarz pulverbeschichtet. Durchmesser 22 mm.

Design: Christian Horner, Johannes Scherr, Kai Stania

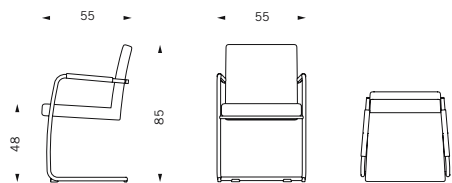
## DEXTER.

*Classic elegance for conferences, meetings or executive applications. A comfortable cantilever chair, classic in style. Compelling in its implicit design and minimalist approach, Dexter offers great seating comfort and is suitable for stylish customer communication zones.*

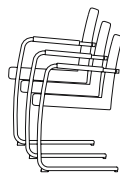
*Dexter's seat and backrest are upholstered in leather or fabric. Armrests in leather (black leather for fabric upholstery). Stackable (max. 5). Transport cart.*

*Tubular steel frame. Chrome, chrome matte, aluminium or black powder-coated. 22 cm in diameter.*





Dexter. Freischwinger.  
Dexter. Cantilever Chair.



Optional stapelbar bis 5 Stühle.  
Optional stackable up to 5 chairs.



Sitzpolsterung 70 mm. Rückenpolsterung 50 mm.  
Seat upholstery 70 mm. Back upholstery 50 mm.



Durchgehende Armlehnenstange.  
Continuous frame.





# MEZZO



















## MEZZO.

Ein Multitalent in allen Zonen und Bereichen des Büros. Formal signifikant die schwungvolle Sitzschale und die dynamisch geformten Armlehnen. Temperamentvoll in vielen Farben.

Schale aus Schichtholz. Buche oder Ahorn furniert oder decklackiert – optional mit Sichtholzkante. Voll- oder Spiegelpolsterung, Stoff oder Leder.

Fußgestell aus Stahlrohr. Chrom, Chrom matt, aluminiumfarben oder schwarz pulverbeschichtet. Durchmesser 18 mm. Optional Armlehnen Polyurethan mit Stahlkern. Stapelbar 7 bis 9 Stühle, je nach Ausführung. Stapelwanne bei gepolsterter Ausführung, Transportwagen. Reihenverbindung. Nummerierung für Reihen und Sitze. Schreibtislar.

Design: Christian Horner, Johannes Scherr, Kai Stania

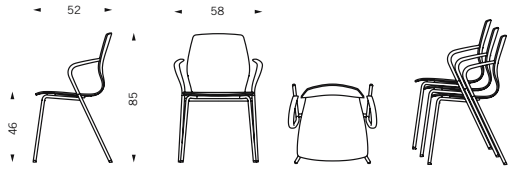
## MEZZO.

*A multiple talent for all office zones and areas. A seating shell striking in its form with armrests have a dynamic shape. Full of inspiration, comes in many colours.*

*Laminated wood shell in beech or maple veneer or top-coated - optional laminated wood edge. Full or partial upholstery in fabric or leather.*

*Tubular steel frame. Chrome, chrome matte, aluminium or black powder-coated. 18 mm in diameter. Optional armrests in polyurethane with steel core. Can be stacked (max. 7 – 9). Upholstered model comes with stacking protection. Transport cart. Row linkage. Row and seat numbering. Attached writing board.*





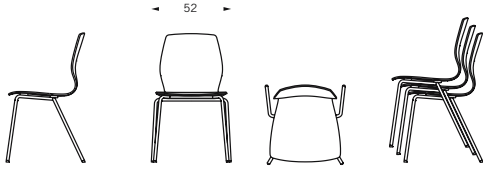
Mezzo. Vierfuß-Gestell mit Armlehnen.  
Mezzo. Four-leg frame with armrests.



Reihenverbindung.  
Row linkage.



Detail Reihenverbindung.  
Link facility.



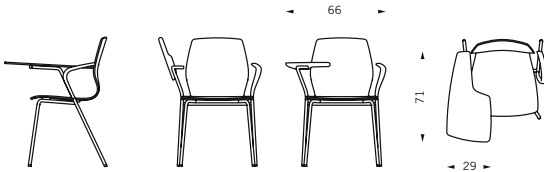
Mezzo. Vierfuß-Gestell ohne Armlehnen.  
Mezzo. Four-leg frame without armrests.



Mezzo mit Schreibtislar.  
Mezzo with attached writing board.



Sitzplatznummerierung, eingefräst.  
Seat numbers, moulded.



Mezzo Schreibtislar.  
Mezzo. Writing board.



Reihennummerierung, aufsteckbar.  
Row numbers, attachable.





# BILIG















## BUG.

Klassischer Freischwinger mit hohem Sitzkomfort. Repräsentativ in der Ausstrahlung. Perfekt verarbeitet bis ins Detail. Für längeres und komfortables Sitzen bei Konferenzen und Besprechungen. Oder als Beistell- und Besucherstuhl im Front-Office. Ein Stuhl, der die Konzentration fördert und unterschiedliche Sitzpositionen ermöglicht.

Sitz und Rücken gepolstert in Leder oder Stoff. Armlehnen Massivholz in allen Buche-Farbtönen, decklackiert oder Ahorn natur. Optional stapelbar.

Fußgestell aus Stahlrohr. Chrom, Chrom matt, aluminiumfarben oder schwarz pulverbeschichtet. Durchmesser 25 mm.

Design: Johannes Karl, Christian Kreiner

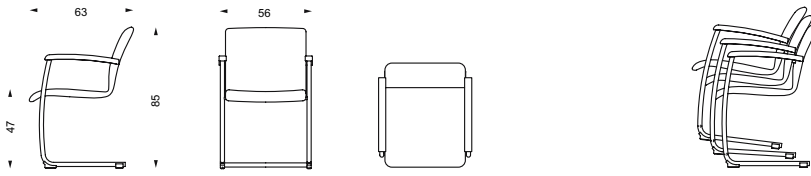
## BUG.

*A classic cantilever chair with great seating comfort. It's perfect workmanship down to the smallest detail gives it a very stylish look. The Bug is ideal for long meetings and can also be used as a pull-up or visitor chair. This is a chair conducive to concentration that enables various seating positions.*

*Seat and backrest are upholstered in leather or fabric. Wooden armrests are available in all shades of beech wood, top coated or maple nature. Optional stackable.*

*Tubular steel frame. Chrome, chrome matte, aluminium or black powder coated. 25 mm in diameter.*





Bug. Freischwinger  
*Bug. Cantilever Chair.*

Optional stapelbar.  
*Optional stackable.*





# KIZZZ















## KIZZ.

Ein sympathischer Allrounder für alle Zonen und Bereiche des Büros. Die Sitzschale klassisch geformt. Armlehnen und Gestell organisch und weich in der Linienführung.

Ein Stuhl mit eleganter Ausstrahlung und erstklassigem Sitzkomfort. Formal Leichtigkeit und Transparenz vermittelnd.

Schale aus Schichtholz. Buche oder Ahorn furniert oder decklackiert – optional mit Sichtholzkante. Vollpolsterung, Stoff oder Leder.

Fußgestell aus Stahlrohr. Chrom, Chrom matt, aluminiumfarben oder schwarz pulverbeschichtet. Durchmesser 22 mm. Optional Armlehnen Massivholz in allen Buche Farbtönen, decklackiert oder Ahorn natur. Stapelbar. Transportwagen. Reihenverbindung. Nummerierung für Reihen und Sitze. Schreibtislar.

Design: Johannes Karl, Christian Kreiner

## KIZZ.

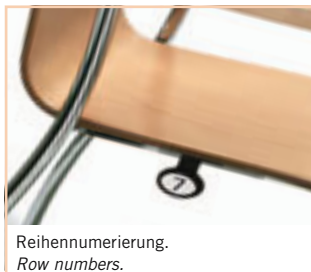
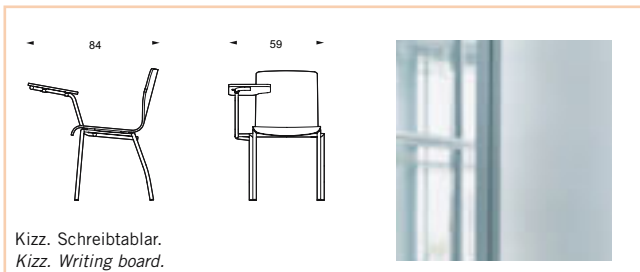
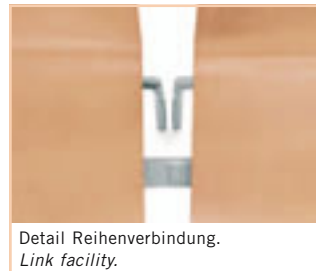
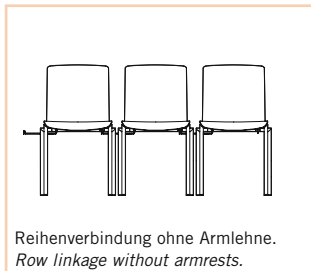
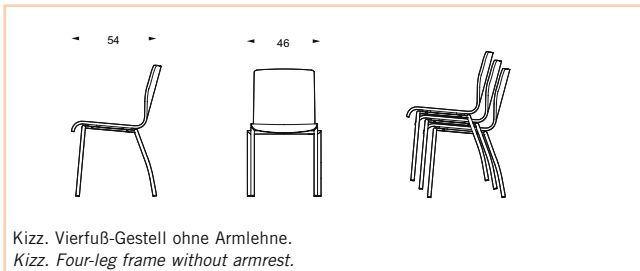
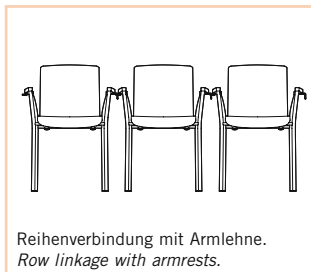
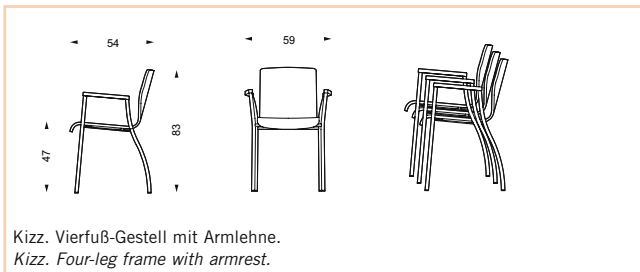
*An office all-rounder that is simple pleasure. A seating classic, organically formed with softly shaped armrests and frame.*

*A chair with an elegant flair which projects lightness and transparency.*

*Laminated wood shell, available in beech wood or maple veneer. Melamine coated or top coated, with optional visible wood edging. Full upholstery in fabric or leather.*

*Tubular steel frame. Chrome, chrome matte, aluminium or black powder coated. 22 mm in diameter. Wooden armrests are available in all shades of beech wood, top coated or maple nature. Row linkage, seat numbering and transport carts are available, and an attached writing board.*







# COFFICE













# COFFICE INTERACTIVE



## COFFICE.

Ein neues, innovatives Möbelset von Bene. Einerseits Fauteuil, Sofa, Bank für kurzfristiges und entspanntes Sitzen, Warten und Kommunizieren. Andererseits aber ein intelligentes Möbel zum vernetzten Arbeiten.

Die Armlehne: nutzbar als Ablage und Arbeitsfläche zum Schreiben und Lesen. Optional mit einer Plugbox mit Strom- und Netzwerkanschluss.

Polsterung mittelfest, Sitztiefe 46 cm, Sitzhöhe 47 cm.

Rückenlehne: 30 cm hoch.

Gesamthöhe: 74 cm. Stoff oder Leder gepolstert.

## COFFICE INTERACTIVE.

Info-Point für Kunden, Besucher und Mitarbeiter.

In Empfangs-, Beratungs- und Kommunikationszonen für jedes Unternehmen. Ideal auch für VIP-Lounges und allgemeine Wartebereiche auf Flughäfen, in Verkaufsräumen, Banken, Hotels, Museen etc.

Technologische Weiterentwicklung des Bene Coffice zu einem Möbel mit integriertem Touch Screen. 17" oder 19" LCD Bildschirm im Hoch- oder Querformat.

Design: Johannes Scherr

## COFFICE.

*A new, innovative furniture piece by Bene. For use as armchair, sofa, or bench – for moments of relaxed seating, waiting and communication. Or a smart piece of furniture for integrated networking. Its armrest supports reading and writing. Optional plug box for power and data connection.*

*Medium hard upholstery, depth 46 cm, height 47 cm. Back rest: 30 cm high. Total height: 74 cm. Fabric or leather.*

## COFFICE INTERACTIVE.

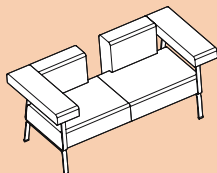
*Info-point for customers, visitors and staff. Suitable for any company's reception, customer support and communication zones. Also ideal for VIP lounges and general waiting areas at airports, showrooms, banks, hotels, museums etc.*

*Technological continuation of Bene Coffice into a furniture set that includes an integrated touch screen. 17" or 19" LCD screen (landscape or portrait).*

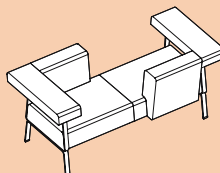




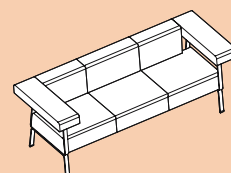
Fauteuil mit Armlehne.  
Easy chair with armrest.  
B/W: 88, T/D: 78, H: 74 cm



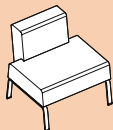
2er-Sofa mit Armlehnen.  
2-seater with armrests.  
B/W: 175, T/D: 78, H: 74 cm



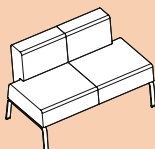
Twist Sofa mit Armlehnen.  
Twist sofa with armrests.  
B/W: 175, T/D: 84, H: 74 cm



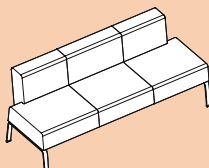
3er-Sofa mit Armlehnen.  
3-seater with armrests.  
B/W: 213, T/D: 78, H: 74 cm



Fauteuil ohne Armlehne.  
Easy chair without armrest.  
B/W: 75, T/D: 71, H: 74 cm



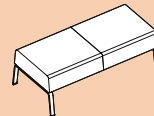
2er-Sofa ohne Armlehnen.  
2-seater without armrests.  
B/W: 125, T/D: 71, H: 74 cm



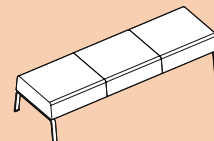
3er-Sofa ohne Armlehnen.  
3-seater without armrests.  
B/W: 188, T/D: 71, H: 74 cm



Hocker. Stool.  
B/W: 63, T/D: 63,  
H: 47 cm



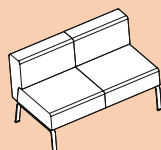
2er-Bank. 2-seater bench.  
B/W: 125, T/D: 63,  
H: 47 cm



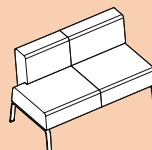
3er-Bank. 3-seater bench.  
B/W: 188, T/D: 63,  
H: 47 cm



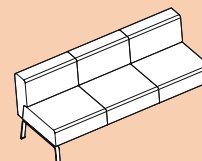
Fauteuil ohne Armlehne.  
Easy chair without armrest  
B/W: 63, T/D: 71, H: 74 cm



2er-Sofa ohne Armlehnen  
2-seater without armrests  
B/W: 125, T/D: 71, H: 74 cm



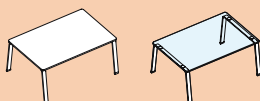
2er-Abschlusselement links oder rechts.  
2-seater end element left or right.  
B/W: 125, T/D: 71, H: 74 cm



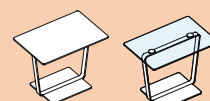
3er-Sofa ohne Armlehnen.  
3-seater without armrests.  
B/W: 188, T/D: 71, H: 74 cm



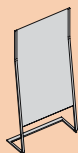
Pult. Desk.  
B/W: 60, T/D: 45, H: 70 cm



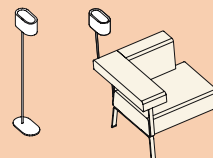
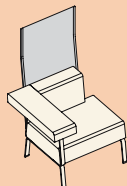
Coffice Table Low.  
B/W: 60, 90, 120; T/D: 60 cm; H: 40 cm



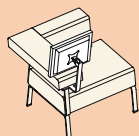
Coffice Table High.  
B/W: 90, 120; T/D: 60 cm; H: 71 cm



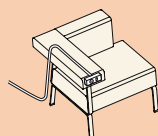
Paravent, freistehend oder integriert.  
Free standing or attached screen  
B/W: 62 cm, H: 137 cm



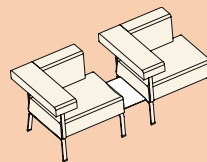
Leuchte, freistehend oder integriert.  
Free Standing or attached lamp.  
H: 119 cm



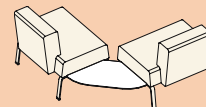
Coffee Interactive  
17" oder 19" Monitor



Plugbox.  
in Armlehne integriert  
integrated in armrest



Verbindungsplatte. Connecting Panel.  
rechteckig / rectangular: B/W: 45, H: 30 cm  
dreieckig / triangular: B/W: 79, H: 43 cm



## FARBEN UND MATERIALIEN / COLOURS AND MATERIALS



### BUCHE FURNIER / BEECH VENEER



Buche Bianco LC  
*beech bianco LC*

Buche Natur BU  
*beech nature BU*

Buche Almond LA  
*beech almond LA*

Buche Rosé BR  
*beech rosé BR*

Buche Honig LH  
*beech honey LH*

Buche Havanna LV  
*beech havana LV*



Buche Burgund LB  
*beech burgundy LB*

Buche Umbra LU  
*beech umbra LU*

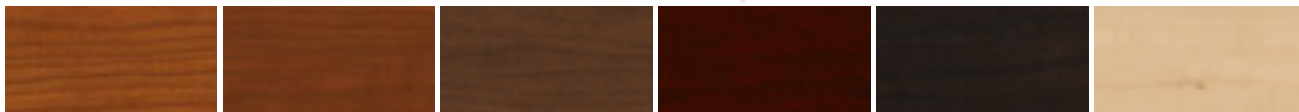
Buche Grau BG  
*beech grey BG*

### BUCHE FURNIER 02 / BEECH VENEER 02

abgestimmt auf Bene Kirsch Furniere / *abgestimmt auf Bene Kirsch Furniere*



### AHORN / MAPLE



Honig FH  
*honey FH*

Siena FA  
*siena FA*

Bourbon FB  
*bourbon FB*

Burgund FR  
*burgundy FR*

Colombo FO  
*colombo FO*

Ahorn Natur AR  
*maple natural AR*

### DECKLACKIERT / COVER COATED



Weiß OA  
*white OA*

Canvas CV  
*canvas CV*

Elfenbein OB  
*ivory OB*

Ice OD  
*ice OD*

Platin PL  
*platinum PL*

Aluminium AM  
*aluminium AM*



Mittelgrau OC  
*grey middle OC*

Schiefer SR  
*slate SR*

Orange OH  
*orange OH*

Rot OG  
*red OG*

Rost RO  
*rust RO*

Bordeaux OF  
*bordeaux OF*



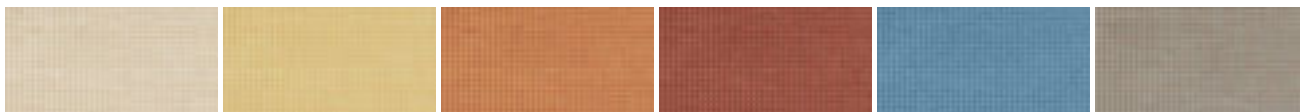
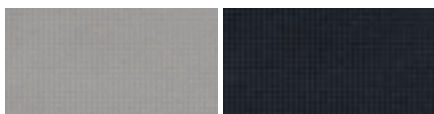
Pastellgrün OE  
*pastel green OE*

Grün GN  
*green GN*

Ozean OZ  
*ocean OZ*

Königsblau OI  
*royal blue OI*

Basalt BS  
*basalt BS*

**STOFFE / FABRIC****LECCO**Grau GA  
*grey GA*Himbeer GD  
*rasperry GD*Blau GC  
*blue GC*Schwarz GE  
*black GE***AREZZO**Hellgrau GJ  
*light grey GJ*Grau GK  
*grey GK*Anthrazit GP  
*anthracite GP*Orange GV  
*orange GV*Himbeer GY  
*rasperry GY*Rubin GZ  
*ruby GZ*Blau GQ  
*blue GQ*Nachtblau GT  
*night blue GT*Schwarz GS  
*black GS***GRADO**Canvas J5  
*canvas J5*Sahar J7  
*sahara J7*Mango J6  
*mango J6*Koralle J2  
*coral J2*Sky J8  
*sky J8*Olive J1  
*olive J1*Aluminium J3  
*aluminium J3*Basalt J4  
*basalt J4***TOPAS HYDROPHOBIERT / TOPAS WATERREPELLENT**Bernstein TP  
*amber TP*Orientrot TP  
*orient red TP*Stahlblau TP  
*steel blue TP*Schwarz TP  
*black TP***LEDER / LEATHER**Elfenbein LX  
*ivory LX*Natur LN  
*nature LN*Karminrot LR  
*carmine red LR*Kaffee LY  
*coffee LY*Schwarz LN  
*black LN*

Ergänzend dazu stehen folgende Kvatrat-Kollektionen zur Verfügung: Cava, Glove, Loop, Prato Plain, Pro, Tinto, Topas  
 Additional following Kvatrat Collections are available: Cava, Glove, Loop, Prato Plain, Pro, Tinto, Topas

**GESTELL / FRAME**

Chrom CR  
chrome CR



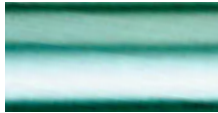
Chrom matt CM  
chrome matte CM



Aluminium AL  
aluminium AL



Schwarz SZ  
black SZ

**GESTELL / FRAME**

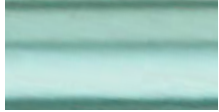
Aluminium poliert  
polished aluminium

**NETZ / NET**

Schwarz  
black

**GESTELL / FRAME**

Chrom CR  
chrome CR



Aluminium AL  
aluminium AL

**PARAVENT**

Platin PL  
platinum PL



Schwarz SZ  
black SZ



**BENE HEADOFFICE** A-3340 Waidhofen/Ybbs Schwarzwiesenstrasse 3 Telefon +43-7442-500-0 E-MAIL OFFICE@BENE.COM

**ÖSTERREICH:** Bregenz, Graz, Innsbruck, Klagenfurt, Linz, Salzburg, St. Pölten, Wien. **BULGARIA:** Sofia. **CZECH REPUBLIC:** Prague. **DEUTSCHLAND:** Aschaffenburg, Berlin, Bonn, Düsseldorf, Essen, Frankfurt, Hamburg, Hannover, Leipzig, Mannheim, München. **GREAT BRITAIN:** Edinburgh, London. **HUNGARY:** Budapest. **IRELAND:** Dublin. **MIDDLE EAST:** Dubai. **POLAND:** Warsaw. **ROMANIA:** Bucharest. **RUSSIAN FEDERATION:** Moscow. **SCHWEIZ:** Wallisellen. **SLOVAKIA:** Bratislava. **SLOVENIA:** Ljubljana. **UKRAINE:** Kiev.

**FACHHANDELSPARTNER / TRADING PARTNERS:** **BELGIUM:** Zaventem. **DENMARK:** Copenhagen, Fjerritslev. **DEUTSCHLAND:** Bayreuth, Bremen, Donauwörth, Erlangen, Münster, Nürnberg, Regensburg, Saarbrücken, Saarlouis, Schweningen, Stuttgart-Möhringen, Süssen. **FRANCE:** Lille, Lyon, Montpellier, Nantes, Nice, Paris, Toulouse. **ITALY:** Meran. **KUWAIT:** Kuwait. **LIECHTENSTEIN:** Schaan. **LUXEMBOURG:** Luxembourg. **NETHERLANDS:** Haaksbergen, Rotterdam, Wilp. **NORWAY:** Oslo. **QATAR:** Doha. **SCHWEIZ:** Genf. **SERBIA:** Belgrade. **SPAIN:** Barcelona. **SWEDEN:** Stockholm.

[HTTP://BENE.COM](http://bene.com)