

Foster + Partners ■ 2005

Table lamp. An essential shape and a light structure are its characteristics. Three Sixty is provided with two special patent pending joints allowing the arm and the stem to rotate 300° each, thus adjusting the light emission in accordance to personal needs. Brass structure. Base and ballast in zamac metal alloy. Resin parabola. Painted in the following colours: aluminium (A), matt white (BI) chrome-plated (CR) or dark grey (GS).

Design patent pending.



## Three Sixty

5474.. A-BI-CR-GS

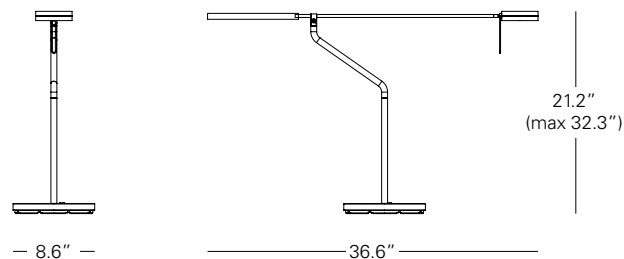


1x35W 12V T4 Bi Pin GY6,35 (HA)



Lámpara de sobremesa. Estructura de latón. Base y contrapeso en zamak. Aleación metálica de zinc. Parábola de resina. Acabados: aluminio (A), blanco mate (BI), cromado (CR) o gris oscuro (GS). Dos articulaciones una en la base y una en el brazo admiten una rotación total de la lámpara de 300°. La cabeza, orientable de 360°, admite l'orientación del flujo luminoso en todas direcciones.

Lampe de table. Structure en laiton. Base et lest en zamac. Parabole en résine. Le tout verni dans les couleurs: aluminium (A), blanc mat (BI) ou gris foncé (GS). Deux pivots brevetés, disposés sur la base et sur la tige permettent à la lampe une rotation de 300°. La tête, orientable à 360°, donne la possibilité d'ajuster la diffusion de la lumière dans toutes les directions.



Minotti, Meda, Italy