

70_110 |

Zig zag

Fernando e Humberto Campana 2001



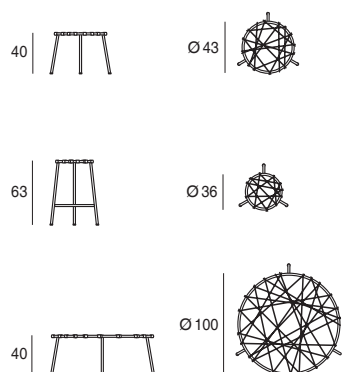
edra

Sgabelli alti e bassi hanno struttura in metallo modellato a stampo e verniciato argento metallizzato. La seduta è realizzata intrecciando e annodando alla struttura circolare, mediante una lunga serie di gesti ripetuti, speciali tubi cavi in materiale plastico. I tubi sono disponibili in versione trasparente e in vari colori.

High and low stools with frame in moulded metal with metallic silver coating. The seat is made by weaving and knotting special hollow tubes in plastic to the circular surround in a long, regular sequence. The tubes are available transparent and in various colours.

Les tabourets hauts et bas ont une structure en métal modelé au moule et peint en argent métallisé. L'assise est réalisée en tressant et en nouant sur la structure circulaire, à la suite de longs gestes répétitifs, des tubes spéciaux creux et en matière plastique. Les tubes sont disponibles en version transparente ou en différentes couleurs.

Diese hohen und niedrigen Hocker haben ein Gestell aus formgepresstem und silber-metallic lackiertem Metall. Für die Sitzfläche werden besondere Kunststoffschläuche durch unendlich wiederholte Gesten geflochten und an dem runden Gestell verknotet. Die Schläuche sind durchsichtig oder in verschiedenen Farben.



nero - black - noir - schwarz
 trasp. - transp. - transp. - transp.
 rosa - pink - rose - rosa
 viola - violet - violet - violette
 verde - green - vert - grün
 blu - blue - bleu - blau

