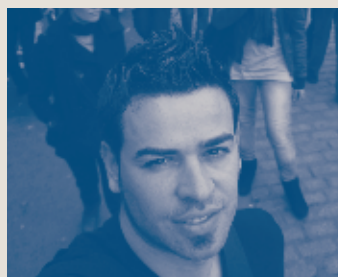


HAPPEN

rafa garcía, 2010



rafa garcía
Yecla, 1976

Rafa forma parte del corazón creativo de Sancal. Reflexionando sobre las necesidades más íntimas de cada hogar, para esta temporada nos propone dos nuevos must: el modular Happen y las mesas Rock. Para Sancal también ha proyectado el inconfundible Play, el ligero sofá Lineal y el cómodo modular Up!

Rafa is part of the creative heart of Sancal. Reflecting the deepest needs of every home, he offers us two new must-haves for this sea-

son: the modular Happen and the Rock tables. He has also designed the unmistakable Play for Sancal, the lightweight Lineal sofa and the comfortable modular Up!

Rafa fait partie du cœur créatif de Sancal. En réfléchissant sur les nécessités intimes de chaque foyer, il nous propose cette année deux nouveaux must : le fauteuil modulaire Happen et les tables Rock. Il a également dessiné le très reconnaissable Play, le canapé léger Lineal et le confortable modulaire Up!

SANCAL

HAPPEN

rafa garcía, 2010

Si pensamos en cómo representar un sofá frente a una hoja en blanco, seguramente dibujaríamos algo muy parecido a este modelo, pues **Happen** es lo que surge, el paradigma, la esencia de aquello que hoy día representa un sofá.

Happen nace con el propósito de ser normal, si bien ha sido concebido para ir más allá de modas pasajeras. Formas atemporales para trascender. **Rafa García**, no ha intentado reinventar nada, sólo practicar el diseño teniendo muy en cuenta las proporciones, los materiales, las costuras y la capacidad de crear composiciones dinámicas; siempre con el convencimiento de que cada detalle, por pequeño que sea, es importante.

El proyecto huye de gestos exaltados y no se sostiene mediante trucos, sino apelando a formas neutras y a la simplicidad como base del desarrollo de la colección. Es esta pretensión de normalidad lo que diferencia el producto. Detalles estudiados sin artificios. De este modo, Rafa se adhiere a la filosofía que han promovido Naoto Fukasawa y Jasper Morrison a través de la exposición *Super Normal. Sensations of the Ordinary*.

Happen propone una fina base con forma de L en la cual ir integrando elementos. Más que un puzzle, se trata de un extenso programa modular; más próximo al sistema de componibles del mueble que al de la tapicería.

Frente a la premisa de ofrecer una extensa modularidad con la que trabajar y participar en todo tipo de espacios, el reto estaba en encontrar piezas originales para satisfacer nuevas necesidades, como, por ejemplo: agregar a la estructura del sofá una superficie donde dar apoyo diferentes objetos; varios tipos de brazo; un módulo con doble fondo; módulos terminales y chaises longues de distinto formato.

También nos permite crear ángulos con gran número de piezas. Sin mencionar las piezas auxiliares: pufs que funcionan sueltos e integrados en una composición o que se fusionan con unas mesas tapizadas para resolver dos aplicaciones en una. A toda esta modularidad, debemos añadir una opción no menos importante: la dualidad de altura para las almohadas de respaldo de 74 y 84 centímetros.

Los detalles que no se ven son todavía más importantes. La confección de las almohadas de asiento está realizada a partir de una composición especial de poliuretano, a la que añadimos una densa capa de viscoelástica de 6 cm. de espesor en la parte superior.

¡Misión cumplida!

If we think about how to represent a sofa in a white sheet, we would surely draw something really similar to this model. Happen is what happens: the paradigm, the essence of a sofa nowadays.

Happen originates with the aim of being normal, thus, it has been conceived to go beyond transient fads; its timeless shapes transcend this. **Rafa García** didn't try to reinvent anything, he just practiced good design - taking into account the proportions, materials, seams - and the ability to create dynamic compositions; always with the conviction that every detail is really important, however small.

The project eschews grand gestures and gimmicks, but, instead, uses neutral forms and simplicity as the base for the collection and its development. It is this pretence of normality what differentiates the product. Details are studied without artifice. Thus, Rafa adheres to the philosophy that promoted Naoto Fukasawa and Jasper Morrison through the exhibition *Super Normal, Sensations of the Ordinary*.

Happen uses a narrow L-shaped base to integrate all the elements. More than a puzzle, it is a large modular program, closer to the modular furniture system than to upholstery.

Faced with the premise of offering an extensive modularity with which to work and integrate into all kinds of spaces, the challenge was to find original parts to meet new needs, such as: add to the structure of the sofa a surface to support different objects; various types of arms; a double bottom module; terminal modules, and chaises longues of different formats.

It also allows us to create angles with a large number of pieces. Not to mention the accessories: poufs running loose and integrated into a composition or merging with a few upholstered tables to solve two applications in one. To all this modularity, we add an option: the duality of height of the back cushions - 74 and 84 centimetres.

The unseen details are even more important: the seat cushions are made from a special composition of polyurethane, on top of which is added a 6 cm. deep layer of memory foam.

Mission accomplished!

Si nous voulions représenter un canapé sur une feuille blanche, nous dessinerions certainement quelque chose de très proche à ce modèle, car de **Happen** surgit le paradoxe, l'essence de l'idée que l'on se fait de nos jours, d'un canapé.

Happen surgit dans le but de paraître normal, il a été conçu pour aller au-delà des tendances passagères. Formes intemporelles et transcendantes. **Rafa García**, n'a pas essayé de réinventer le canapé, mais de pratiquer un design simple, en tenant compte des proportions, des matériaux, des coutures et de la capacité de créer des compositions dynamiques; toujours convaincu que chaque détail, aussi petit soit il, est important.

Ce projet s'écarte des gestes exaltés et ne s'appuie pas sur une quelconque astuce, il fait appel aux formes neutres et à la simplicité, base de développement de la collection. C'est cette prétention de normalité qui différencie le produit. Des détails attentivement étudiés sans artifices. De cette façon, Rafa adhère à la philosophie promotionnée par Naoto Fukasawa et Jasper Morrison à travers de l'exposition *Super Normal. Sensations of the Ordinary*.

Happen propose une base amincie en forme de L dans laquelle on intègre différents éléments. Plus qu'un puzzle, il s'agit d'un ample programme modulaire, plus proche du système modulaire du meuble que celui d'un canapé.

Face à la prémisse d'offrir une modularité étendue, avec laquelle composer et adapter à tout type d'espaces, le but étant de trouver des pièces originales pour satisfaire des nouvelles nécessités, comme, par exemple : ajouter à la structure d'un canapé une surface servant d'appuis à différents objets, plusieurs accoudoirs, un module de double profondeur; modules terminaux et chaises longues de différentes formes.

Nous pouvons créer des angles avec un grand nombre de pièces. Sans oublier les pièces auxiliaires : poufs isolés ou intégrés dans une composition ou assemblés aux tables tapissées pour offrir deux utilisations en une. A toute cette modulation, nous devons ajouter une option non des moins importantes : la dualité des hauteurs des coussins de 74 et 84 centimètres.

Si les détails sont la clé du projet, ceux qui ne se voient pas le sont encore plus en offrant confort et continuité. La confection des coussins d'assise est réalisée à partir d'une composition spéciale de polyuréthane à laquelle nous avons ajouté une couche supérieure viscoélastique de 6cm d'épaisseur.

Mission accomplie!















El módulo mesa puede incorporar un sobre de cristal fumé con arenado de formas circulares. De este modo ampliamos su funcionalidad.

We can add smoked glass with sandblasting circular shapes to the table module. In this way we expand its functionality.

Le module table peut être équipé en option d'un verre fumé (avec motifs sablés aux formes circulaires), afin d'optimiser sa fonctionnalité.

















Mesa, table *Rock*







Puf y taburete, pouf and stool, pouf et tabouret *Chat*









Happen

23

Mesa, table *Rock*
Puf y taburete, pouf and stool, pouf et tabouret *Chat*
Butaca, small armchair, petit fauteuil *Pío-pío*









SANCAL