

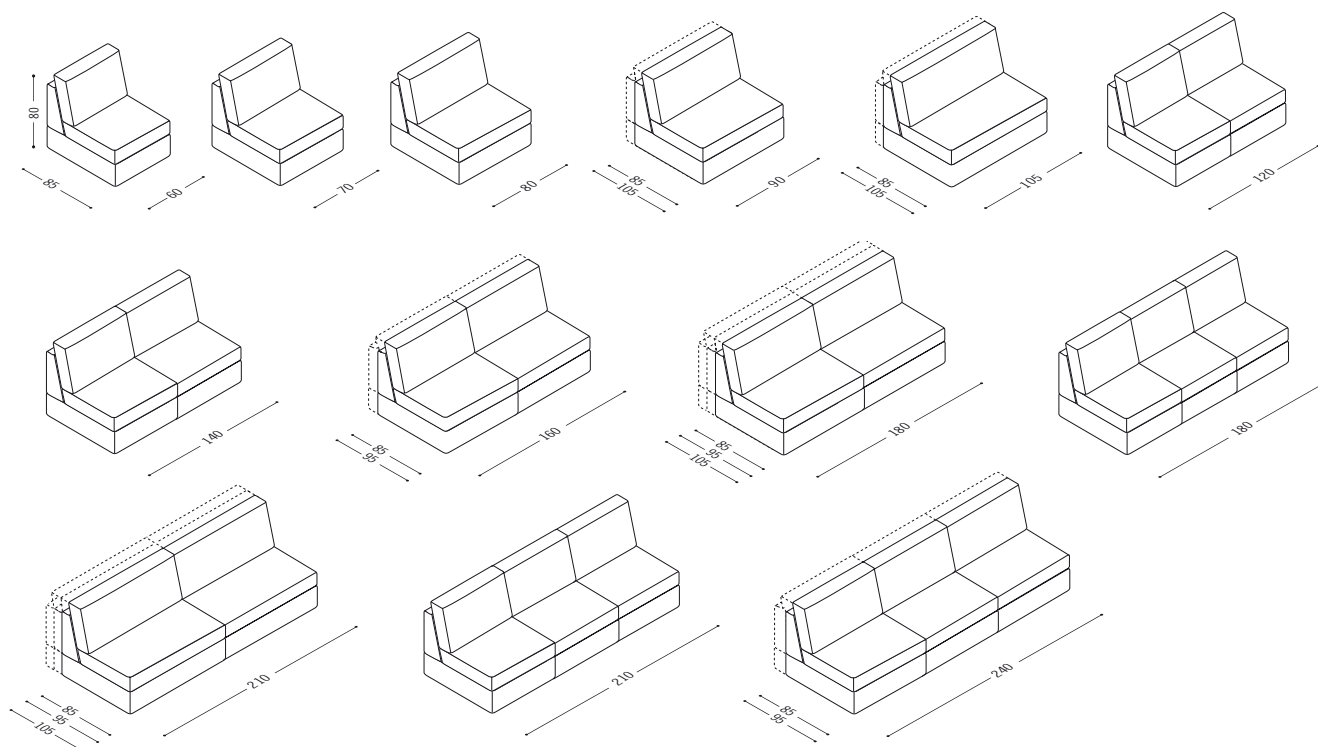


CONSETA Design F. W. Möller

Anfang der sechziger Jahre entwarf Friedrich Wilhelm Möller, ein findiger Westfale und ehemaliger Mitarbeiter von COR, ein zukunftsweisendes Polstermöbelsystem. Conseta – so ihr Name vom lateinischen *consedere*, zusammensitzen – war flexibel wie ein Baukasten und anpassungsfähig wie ein Chamäleon. Dazu war Conseta von solch reduzierter Schlichtheit, dass sie jenseits von Stilen und Moden Bestand haben würde: Sie war und ist die perfekte Symbiose eines ganzheitlichen Systems.

In the early nineteen sixties, Friedrich Wilhelm Möller, an innovative former employee of COR from Westphalia developed a pioneering upholstery system. Conseta—a name derived from the Latin *consedere*, which means “sit together”—offered modular flexibility while being as adaptable as a chameleon. In addition, Conseta had such a simple and streamlined design that it would survive any changes in styles and trends: it was and continues to be the perfect expression of a holistic system.

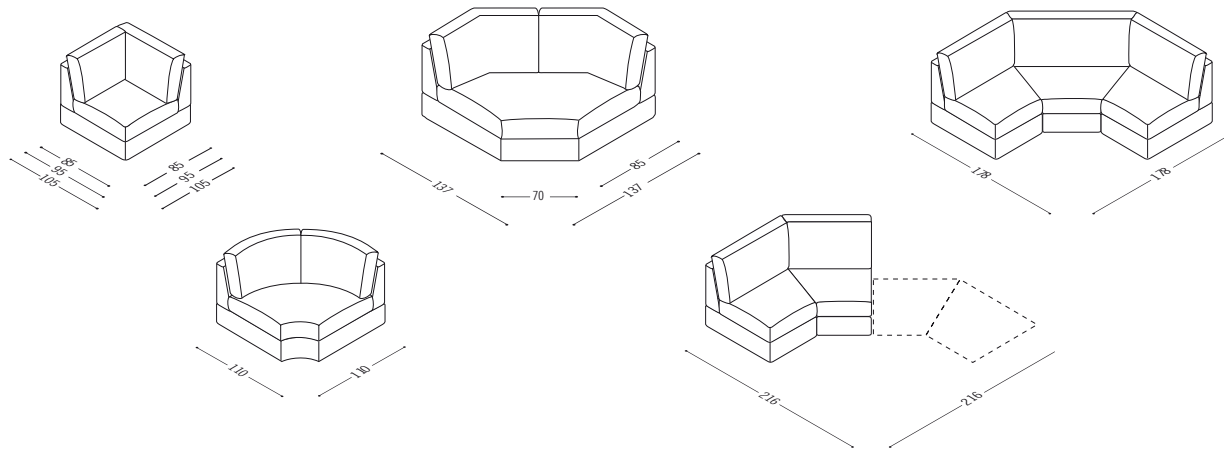
CONSETA



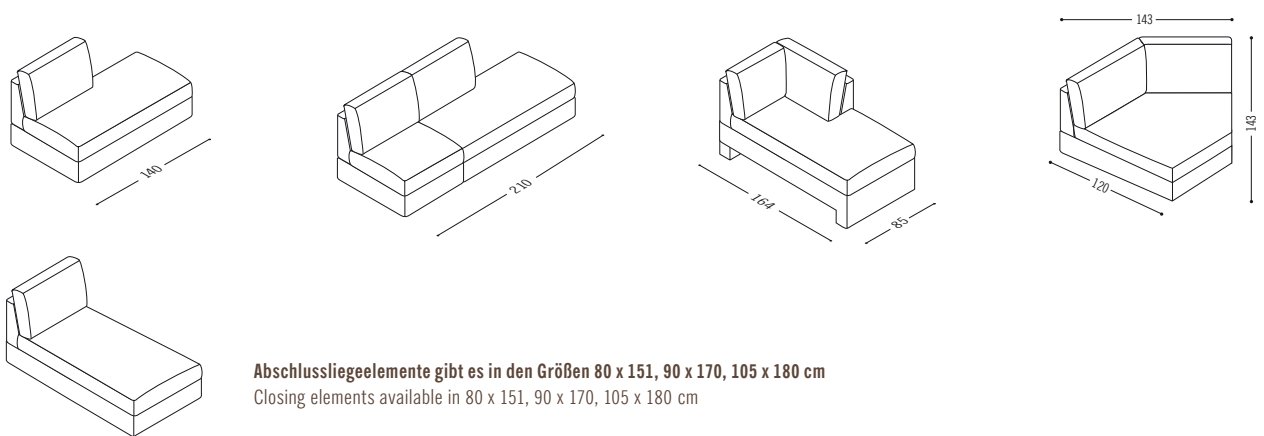


CONSETA

Eckelemente Corner elements



Abschlüsselemente links oder rechts Closing elements left or right



Hocker Footstool

