

ALISON BLACK LAC. DESIGN RODOLFO DORDONI WITH ROBERTO MINOTTI



Alison Black Lac. è un sistema di sedute destinato ad uso per interni ed è caratterizzato dalla struttura a vista in legno di faggio laccato nero opaco.

Struttura: in legno 120x35 mm realizzata in faggio massello slavonia, evaporato e stabilizzato in forni di essiccazione. Controtelaio in metallo.

Preparazione della struttura: lavorazione eseguita su macchina a controllo numerico, assemblaggio dei pezzi a 45° con incastri e rifiniture a mano. Il faggio viene laccato color nero in due tempi (fondo e finitura) con vernice poliuretanica opaca (20 gloss).

Cinghie: cinghie elastiche intrecciate ad alta componente di caucciù.

Cuscinatura: imbottitura cuscini seduta e schienale in piuma d'oca canalizzata e trapuntata con inserto in poliuretano ad alta resilienza. È previsto un materassino in poliuretano espanso salvacuscini rivestito in tessuto Jacquard Minotti, sfoderabile con cerniera.

Base: appoggio a terra tramite piedini in metallo con finitura cromata, inseriti in fresata nel legno massello, e con feltrino protettivo.

Sfoderabilità: il rivestimento dei cuscini è completamente sfoderabile sia in tessuto che in pelle.

Optional: cuscino Kelly 46x46 cm con imbottitura 100% in piuma d'oca canalizzata. Completamente sfoderabili. Versione "A": 2 lati in tessuto e fascia perimetrale in pelle; versione "B": 2 lati in pelle e fascia perimetrale in tessuto.

Alison Black Lac. is a seating system designed for indoor use and characterized by a black matt lacquered exposed frame.

Frame: in wood 120x35 mm, made from seasoned Slavonian beech, stabilized in drying ovens. Second metal frame.

Frame preparation: worked on a numerically controlled machine; pieces assembled at 45°, with joints and hand finishes. Beech is varnished in two stages (priming and finishing), with matt black polyurethane varnish (20 gloss).

Straps: woven elastic straps with a high rubber content.

Cushions: quilted seat and back cushions padded with goose down and high resilience polyurethane inset. Polyurethane foam cushion mat, covered in Jacquard fabric by Minotti; zipped, removable covers.

Base: metal feet with chrome finish milled into solid wood with protective felt pads.

Covers: fully removable fabric and leather cushion covers.

Optional: Kelly cushion 46x46 cm. "A" version: 2 fabric sides and outer leather strip; "B" version: 2 leather sides and outer fabric strip.

Alison Black Lac. ist für den Innenbereich entworfen und ist charakterisiert durch seine sichtbare Struktur aus Buchenholz in mattem Schwarz lackiert.

Rahmen: Holzstruktur 120x35 mm aus slavischem Buchenmassivholz, das einer schonenden Trocknung in Trocknungsöfen unterzogen wurde. Gegenrahmen aus Metall.

Herstellung des Rahmens: Verarbeitung mit Maschinen mit numerischer Kontrolle, Zusammenbau der Teile im 45°-Winkel mit Falzverbindung und Fertigstellung in Handarbeit. Das Buchenholz wird in zwei Durchgängen lackiert (Grundierung und Lackierung) mit PU-Lack in der Farbe Mattschwarz (20 Gloss).

Riemen: geflochtene elastische Riemen mit hohem Kautschukanteil.

Kissen: gesteppte Kissen mit Füllung aus Gänsedaunen und hoch widerstandsfähigem Polyurethankern. Matratze zur Schonung der Kissen aus Polyurethanschäum mit Bezug aus Jacquard Minotti. Abziehbar durch Reißverschluss.

Gestell: die Basis steht durch verchromte Metallfüße auf dem Boden auf, mit geformten Einsätzen aus Massivholz und Filzgleitern.

Abnehmbare Bezüge: Kissen abziehbar in Stoff- oder Lederbezug.

Optional: Kissen Kelly 46x46 cm. Füllung aus 100% Gänsedaunen, mit vollständig abnehmbarem Bezug. Version "A": 2 Seiten aus Stoff und Randstreifen aus Leder; Version "B": 2 Seiten aus Leder und Randstreifen aus Stoff.

Alison Black Lac. est un système d'assises destiné à l'usage à l'intérieur et caractérisé par une structure visible en hêtre laqué noir mate.

Structure: en bois de 120x35 mm réalisée en hêtre de Slavonie évaporé, stabilisé dans des fours de séchage. Contre-châssis en métal.

Préparation de la structure: travail effectué sur une machine à contrôle numérique, assemblage des pièces à 45° avec emboîtements et finitions à main. Le hêtre est laqué en deux phases (couche de fond et finition) à l'aide d'une peinture polyuréthane mate de couleur noire (20 gloss).

Sangles: sangles élastiques tressées à haute teneur en caoutchouc.

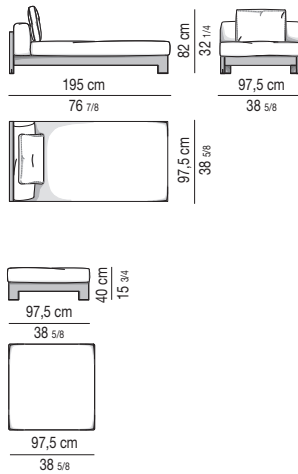
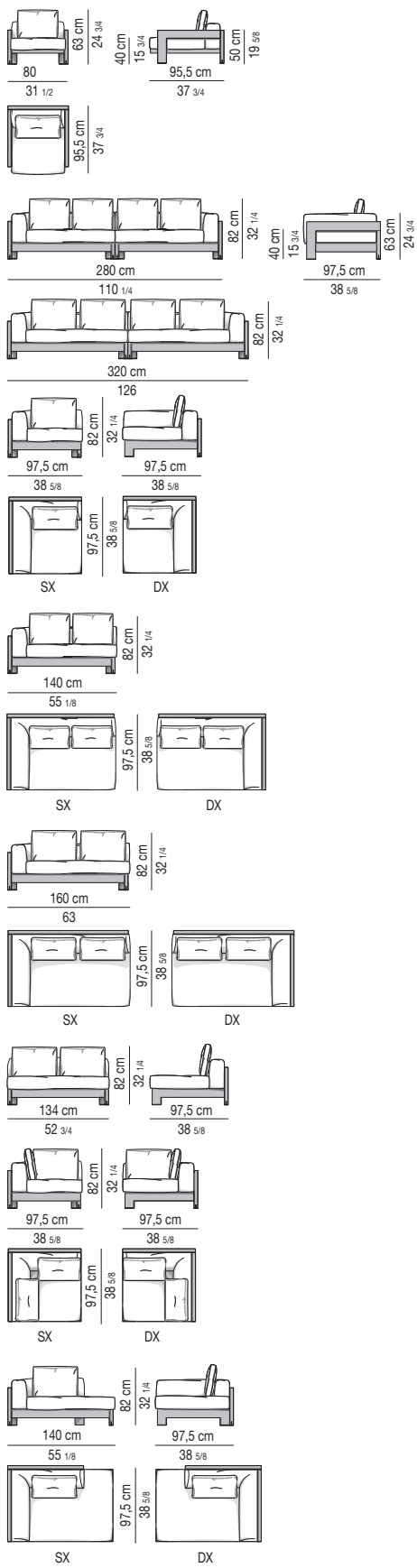
Coussins: coussins d'assise et dossier avec rembourrage duvet d'oie et matelassé avec élément central en polyuréthane à haute résilience. Petit matelas en polyuréthane expansé protégé-coussins avec revêtement en tissu Jacquard Minotti, déhoussable, par fermeture éclair.

Base: piètement en métal avec finition chromée toupillé dans le bois massif et avec feutre de protection.

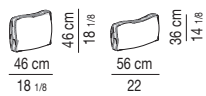
Possibilité d'enlever la housse: revêtement des coussins en tissu et en cuir entièrement déhoussable.

Optionnel: coussin Kelly de 46x46 cm avec rembourrage 100% duvet d'oie. Version "A": avec 2 côtes en tissu et bande périmétrale en cuir; version "B": avec 2 côtes en cuir et bande périmétrale en tissu.

Minotti



CUSCINI / CUSHIONS "KELLY A"



CUSCINI / CUSHIONS "KELLY B"

