

PORTOFINO DESIGN RODOLFO DORDONI

Poltrona e bergere dal design classico, di grande comfort e dalle dimensioni contenute, Entrambe sono ricche di sofisticati dettagli di costruzione e di confezione innovativa con le finiture esterne a "punto cavallo" nei colori bianco, nero, marrone e sabbia.

Struttura: in metallo.

Preparazione della struttura: inserto in metallo annegato in schiuma poliuretanica ignifuga. Prima foderatura in fibra termolegata con tela di cotone bianca.

Cinghie: cinghie elastiche intrecciate ad alta componente di caucciù.

Rivestimento: realizzato con profilo a scelta in tessuto o con profilo in pelle.

Base poltrona: girevole, fissa o con piedini in legno tinto scuro con scivolante protettivo in feltro.

Base bergere: girevole o fissa.

Sfoderabilità: il rivestimento è completamente sfoderabile nella versione in tessuto, mentre è fisso nella versione in pelle.

With a classical design and great comfort, both the armchair and the bergere, are rich in sophisticated manufacture, innovative details and with stitched seam available in white, black, brown and sand colour.

Frame: in metal.

Frame preparation: metal inset let into fireproof polyurethane foam. First lining made from fibre thermally bound to white cotton cloth.

Straps: woven elastic straps with a high rubber content.

Upholstery: cover realized with fabric or leather piping according to our collection.

Armchair base: available with swivel base, fixed or with wooden dark stained feet with protective felt pad.

Bergere base: available with swivel base or fixed.

Covers: fully removable in the fabric version, non-removable in the leather version.

ATT.: the manufacturing of the armchair and bergere with fabric cover can be chosen with or without skirt. Manufacturing of the armchair with leather cover is exclusively without skirt.



Sessel und gepolsterter Lehnstuhl in klassischem Design. Hoher Komfort, nicht zu große Abmessungen, viele moderne bauliche Details und innovative Fertigung zeichnen dieses Modell aus. Ausführung in "Pferdenähten" in den Farben Weiß, Schwarz, Braun oder Sand.

Rahmen: aus Metall.

Herstellung des Rahmens: Einsatz aus Metall in feuerfestem Polyurethanschaum eingebettet. Erster Bezug aus wärmegebundener und auf weißem Baumwollgewebe aufkaschierter Faser.

Riemen: verflochtene Elastikriemen mit hoher Kautschukkomponente.

Bezug: der Bezug wird, je nach Wunsch, mit Stoff- oder Lederkeder gefertigt.

Gestell Sessel: mit drehbarem Mechanismus, fest oder mit Füßen aus gebeiztem Holz mit Filzgleitern.

Gestell Lehnstuhl: mit drehbarem Mechanismus oder fest.

Abnehmbare Bezüge: der Stoffbezug lässt sich komplett abnehmen, während der Lederbezug fix ist.

Fauteuil et bergère du design classique, très confortable et de dimensions réduites, riche en éléments de construction et de confection innovants, finitions extérieures avec coutures en blanc, noir, marron, sable.

Structure: en métal.

Préparation de la structure: noyée dans la mousse de polyuréthane ignifuge. Première doublure en fibre thermoliée avec une toile en coton blanc.

Sangles: sangles élastiques tressées à haute teneur en caoutchouc.

Housse: réalisé avec bord en tissu ou bord en cuir à choix

Base du fauteuil: à mouvement rotatif, fixe ou avec pieds en bois teints foncé avec anti-glissements de protection en feutre.

Base de la bergère: à mouvement rotatif ou fixe.

Possibilité d'enlever la housse: revêtement en tissu entièrement déhoussable mais fixe dans la version en cuir.

