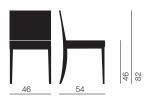


Mira 1992, design Enrico Franzolini





Sedia.

Struttura in massello di faggio e schienale in multistrati tamburato. Schienale in tamburato e sedile imbottito



Mira/R SL

Sedile imbottito e schienale in multistrati

Faggio

- naturale 01
- sbiancato 015

Tinte:

- nero 02
- wengè 09
- noce chiaro 03
- noce scuro 04
- oiliegio 08 lacche

Tessuti, pelle

fiore liscio nappato 1,0-1,2 m



Mira/R ST

Sedile e schienale imbottiti

Faggio

- naturale 01
- sbiancato 015

Tinte:

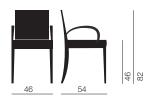
- nero 02
- wengè 09
- noce chiaro 03
- noce scuro 04
- ciliegio 08 lacche

Tessuti, pelle

fiore liscio nappato 1,0-1,2 m



Mira 1992, design Enrico Franzolini





Sedia.

Struttura in massello di faggio e schienale in multistrati tamburato. Sedile e schienale imbottiti.



Mira/P SU

Sedile imbottito e schienale in multistrati

Faggio

- naturale 01
- sbiancato 015

Tinte:

- nero 02
- wengè 09
- noce chiaro 03
- noce scuro 04
- ociliegio 08 lacche

Tessuti, pelle

fiore liscio nappato 1,0-1,2 m

Mira/9 FU

Sedile e schienale imbottiti

Faggio

- naturale 01
- sbiancato 015

Tinte:

- nero 02
- wengè 09
- noce chiaro 03
- noce scuro 04
- ciliegio 08 lacche

Tessuti, pelle

fiore liscio nappato 1,0-1,2 m

